



Giulio Mainardi

Nato il 15/10/1994 a Parma

giulio@giuliomainardi.it 

(+39) 340 6202645 

Borgo del Correggio 46, Parma, Italia 

PUBBLICAZIONI

Traduzioni e curatele

- G. K. Chesterton, *Magia e altri sette drammi*, Jouvence, Milano 2018.
- G. K. Chesterton, *L'onore di Israel Gow*, Leone, Monza 2020.
- W. Irving, *Rip Van Winkle*, Leone, Monza 2020.

Contributi

- D. Barzi, W. Maresta, I. Mattone, D. Formisani, *Padre Brown - Le stelle volanti*, ReNoir, Milano 2020 (introduzioni ai tre racconti).

In uscita

- G. K. Chesterton, *Il problema insolubile*, traduzione per Leone Editore, 2020.
- G. MacDonald, *Il cuore del gigante*, traduzione per Leone Editore, 2020.
- G. K. Chesterton, *Luce diurna e incubo*, traduzione e note per Mimesis Edizioni, 2020.
- G. K. Chesterton, *Lepanto*, traduzione e apparato di note per NovaEuropa Edizioni, 2020.

STUDI COMPIUTI

Politecnico di Torino: Torino (Italia) 10/2013–03/2018

Laurea in ingegneria aerospaziale.

Voto finale: 103/110. Tesi: *Analisi delle condizioni ambientali (temperatura media e flusso di particelle e fotoni) in orbite basse, lontane e geostazionarie*.

Liceo scientifico G. Ulivi: Parma (Italia) 09/2008–06/2013

Diploma di maturità scientifica (PNI).

Voto finale: 100/100. Elaborato finale: *Può una macchina pensare? Anime e automi tra metafisica e fantascienza*.

COMPETENZE INFORMATICHE

- Dimestichezza con il pacchetto *Microsoft Office*; in particolare conoscenza avanzata di *Word*.
- Buone capacità di grafica (*Adobe Photoshop Elements*).
- Buone capacità di modellazione 3D (*SketchUp*; ho usato brevemente anche *SolidWorks*).
- Dimestichezza nell'uso di Internet e delle principali reti sociali.
- Dimestichezza con i sistemi operativi Mac.

LINGUE

- Italiano (madrelingua).
- Inglese (ottima conoscenza dello scritto, buona del parlato; 2012: *FCE*, voto A).
- Spagnolo (intermedio; lo sto studiando).
- Francese (basilare).

INTERESSI

Letteratura; linguistica (purismo strutturale, glottotecnica); politica (membro di Volt Europa); belle arti (www.giuliomainardi.it/belle-arti).